



REGOLAMENTO PREMIO "SCHERMONAPOLI WEB" 2014

PREMESSA

Nell'ambito della sedicesima edizione del **Napoli Film Festival**, organizzata dall'**Associazione Napolycinema**, si istituisce, in collaborazione con l'**Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli**, **Il Corriere del Mezzogiorno** e il **Campiflegrei Webfest** un premio destinato ad opere audiovisive diffuse attraverso il web.

ARTICOLO 1

CONDIZIONI DI AMMISSIONE ALLA SELEZIONE

La selezione delle opere sarà articolata in due differenti categorie, **Web Series Autoprodotte** e **Web Series Prodotte**.

ARTICOLO 2

TERMINI E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

L'individuazione e la selezione delle opere per l'attribuzione del premio è di competenza degli organizzatori. I filmmakers interessati a segnalare i propri lavori nell'ambito dell'iniziativa possono farlo inoltrando al Comitato di Selezione del Napoli Film Festival il seguente materiale:

- a) Entry Form (scaricabile dal sito www.napolifilmfestival.com) compilato in ogni sua parte;
- b) 2 fotografie di scena;
- c) 2 fotografie del regista.
- d) Focus on e Focus on web

Per ulteriori informazioni è possibile contattare la segreteria organizzativa al seguente indirizzo: **schermo@napolifilmfestival.com**

ARTICOLO 3

INVIO DEL MATERIALE

Tutto il materiale di cui sopra dovrà pervenire senza alcun onere per il Napoli Film Festival, a mezzo posta elettronica, inderogabilmente entro e non oltre il **30 Giugno 2014**, al seguente indirizzo:

schermo@napolifilmfestival.com

Ciascun messaggio di posta elettronica dovrà avere come oggetto il nome del concorso "SchermoNapoli Web" seguito dal titolo dell'opera segnalata.

ARTICOLO 4

SELEZIONE DELLE OPERE

Per la selezione la Direzione si avvarrà della collaborazione di un gruppo-osservatorio formato da docenti e studenti di sociologia della comunicazione dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa. Sarà data comunicazione degli esiti della selezione tramite posta elettronica, all'indirizzo indicato dagli autori, entro il **15 Luglio 2014**.

ARTICOLO 5

GIURIA

La Direzione del Napoli Film Festival nominerà una Giuria composta da addetti ai lavori, con esclusione di coloro che abbiano collaborato alla creazione delle opere in concorso o siano interessati alla loro utilizzazione.

Alle operazioni di voto dei giurati presenzierà un rappresentante della Direzione del Napoli Film Festival con funzioni esclusive di assistenza in materia di regolamento e prassi.

Le decisioni della Giuria sono incontestabili ed inappellabili.

ARTICOLO 6

PREMI

La giuria assegnerà i seguenti premi:

- **Targa del Napoli Film Festival** all'autore della migliore Web Serie Autoprodotta;
- **Targa del Napoli Film Festival** alla produzione della migliore Web Serie Prodotta;



Le opere premiate godranno inoltre di **un'importante vetrina promozionale**. Il sito del **Corriere Del Mezzogiorno** e i canali di comunicazione on line del **Napoli Film Festival** offriranno per un mese visibilità alle opere vincitrici.

ARTICOLO 7

NORME DI CARATTERE GENERALE

Tutte le questioni non contemplate nel presente regolamento sono di competenza del Consiglio Direttivo dell'associazione organizzatrice, che ha il potere di derogare al Regolamento stesso in casi particolari e ben motivati.

ARTICOLO 8

CLAUSOLA ARBITRALE

Qualsiasi controversia dovesse sorgere tra i partecipanti e il Napoli Film Festival deve essere devoluta alla determinazione inappellabile di un collegio arbitrale formato da tre arbitri amichevoli compositori, i quali giudicheranno "*ex bono et aequo*" senza formalità di procedura, fatto salvo il contraddittorio delle parti, entro 60 giorni dalla nomina.

La loro determinazione avrà effetto di accordo direttamente raggiunto tra le parti.

Gli arbitri sono nominati uno da ciascuna delle parti ed il terzo dai primi due o in difetto di accordo, dal presidente del Tribunale di Napoli, il quale nominerà anche l'arbitro per la parte che non vi abbia provveduto.