



REGOLAMENTO CONCORSO “SCHERMONAPOLI SCUOLA” 2015

PREMESSA

Nell'ambito della sedicesima edizione del **Napoli Film Festival**, organizzata dall'**Associazione Napolycinema**, si istituisce un concorso rivolto alle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado della Campania.

ARTICOLO 1

CONDIZIONI DI AMMISSIONE ALLA SELEZIONE

Saranno ammessi a partecipare cortometraggi, della durata massima di 30 minuti (titoli di coda inclusi), e documentari realizzati negli anni scolastici 2013-2014 e 2014-2015 dalle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado della Campania o realizzati a partire dall'1 Settembre 2013 da associazione ed enti campani nell'ambito di progetti riservati a ragazzi minorenni.

ARTICOLO 2

TERMINI E MODALITA' D'ISCRIZIONE

L'iscrizione al Concorso è gratuita.

Gli istituti interessati a partecipare devono inviare, per ogni opera presentata, al Comitato di Selezione del Napoli Film Festival il seguente materiale:

- a) DVD contenente il cortometraggio proposto;
- b) CD/DVD contenente:
 - la versione elettronica della scheda di iscrizione completa di tutte le informazioni richieste (**Entry Form SchermoNapoli 2015 scaricabile dal sito**);
 - la versione elettronica del documento Focus On (**scaricabile dal sito**);
 - da 1 a 5 fotografie di scena in formato jpeg di almeno 2 Mega Pixel;
 - 2 fotografie del regista in primo piano in formato jpeg di almeno 2 Mega Pixel;
 - una clip o una presentazione dell'opera della durata massima di 60”;
- c) Stampa della scheda di iscrizione già compilata in formato elettronico (**Entry Form SchermoNapoli 2015 scaricabile dal sito**), opportunamente sottoscritta.

Il materiale inviato non sarà restituito e verrà conservato presso l'archivio del Napoli Film Festival a fini di studio o per essere oggetto di altre rassegne, nel qual caso la Direzione provvederà a prendere accordi con gli aventi diritto.

Per ulteriori informazioni è possibile contattare la segreteria organizzativa al seguente indirizzo: schermo@napolifilmfestival.com

ARTICOLO 3

INVIO DEL MATERIALE

Tutto il materiale di cui sopra dovrà pervenire senza alcun onere per il Napoli Film Festival, inderogabilmente entro e non oltre il **20 Luglio 2015**, al seguente indirizzo:

NAPOLI FILM FESTIVAL • SELEZIONE SCHERMONAPOLI SCUOLE
VIA PIGNA 98
80128 NAPOLI (ITALY)

ARTICOLO 4

SELEZIONE DELLE OPERE

La Direzione del festival darà comunicazione degli esiti della selezione tramite posta elettronica, all'indirizzo indicato dagli autori, entro il **3 Agosto 2015**.

Gli autori prescelti dovranno quindi inviare inderogabilmente **entro e non oltre il 1 Settembre 2015, pena l'esclusione dal concorso**, la copia del lavoro da proiettare durante il festival nel supporto scelto al fine di effettuare le prove tecniche. La Direzione si riserva il diritto di chiedere la sostituzione delle copie che a tale controllo risultino inadeguate ad una buona proiezione pubblica.

Il Dirigente Scolastico ed il docente di riferimento delle opere selezionate riceveranno un pass nominale, valido per tutta la durata della manifestazione.



La programmazione generale e gli orari delle proiezioni sono di competenza esclusiva degli organizzatori del Napoli Film Festival.



ARTICOLO 5 GIURIA

La Direzione del Napoli Film Festival nominerà una Giuria composta da addetti ai lavori, con esclusione di coloro che abbiano collaborato alla creazione delle opere in concorso o siano interessati alla loro utilizzazione. Alle operazioni di voto dei giurati presenzierà un rappresentante della Direzione del Napoli Film Festival con funzioni esclusive di assistenza in materia di regolamento e prassi. Le decisioni della Giuria sono incontestabili ed inappellabili.

ARTICOLO 6 PREMI

La giuria assegnerà i seguenti premi:

- **Vesuvio Award** (scultura in bronzo) alla scuola vincitrice. Verranno inoltre conferite menzioni speciali a lavori che si sono particolarmente distinti nell'ambito del concorso.
- **Diregiovani** assegna il Premio **Giovani Visioni** alla scuola il cui corto cinematografico si è distinto per l'idea originale che coniuga informazione, linguaggio narrativo ed efficacia del messaggio trasmesso". Il premio consiste nella realizzazione di un video racconto di cui saranno protagonisti le ragazze ed il ragazzi che hanno sviluppato e realizzato l'idea del corto vincitore. Il video racconto sarà poi pubblicato sul portale diregiovani.it e su quello dell'Agenzia di stampa Dire e diffuso attraverso i canali di comunicazione ad essi connessi.

ARTICOLO 7 VINCITORE

La scuola che ha realizzato l'opera premiata si impegna a riportare la dicitura "Premio SchermoNapoli Scuola - Napoli Film Festival 2015" nei titoli di testa e di coda dell'opera, nei comunicati e in tutto il materiale di pubblicità e informazione sia a stampa che su altri media, nessuno escluso.

ARTICOLO 8 ASSICURAZIONE

La direzione del Festival garantisce la copertura assicurativa "contro tutti i rischi" per il periodo di giacenza dei film presso la sede di proiezione.

Il valore assicurativo dei cortometraggi non potrà comunque eccedere il costo di laboratorio di una copia standard. Inoltre saranno prese tutte le misure necessarie per proteggere il diritto d'autore delle opere affidate al Festival.

ARTICOLO 9 NORME DI CARATTERE GENERALE

È responsabilità degli autori che iscrivono il cortometraggio al Concorso garantire di essere legittimamente autorizzati a farlo da parte degli eventuali aventi diritto sull'opera.

Iscrivendo il cortometraggio al Concorso si mallemano i responsabili del Napoli Film Festival da qualsiasi responsabilità in ordine all'utilizzo dell'opera e alla corresponsione dei premi.

Non è prevista ospitalità per i registi delle opere prescelte.

Tutte le questioni non contemplate nel presente regolamento sono di competenza del Consiglio Direttivo dell'associazione organizzatrice, che ha il potere di derogare al Regolamento stesso in casi particolari e ben motivati.

ARTICOLO 10 CLAUSOLA ARBITRALE

Qualsiasi controversia dovesse sorgere tra i partecipanti e il Napoli Film Festival deve essere devoluta alla determinazione inappellabile di un collegio arbitrale formato da tre arbitri amichevoli compositori, i quali giudicheranno "ex bono et aequo" senza formalità di procedura, fatto salvo il contraddittorio delle parti, entro 60 giorni dalla nomina.

La loro determinazione avrà effetto di accordo direttamente raggiunto tra le parti.

Gli arbitri sono nominati uno da ciascuna delle parti ed il terzo dai primi due o in difetto di accordo, dal presidente del Tribunale di Napoli, il quale nominerà anche l'arbitro per la parte che non vi abbia provveduto.

