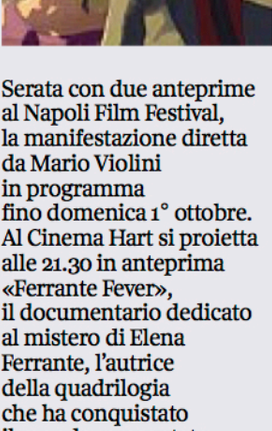
Nff

# All'Hart la «Gatta» ed Elena Ferrante



Serata con due anteprime al Napoli Film Festival, la manifestazione diretta da Mario Violini in programma fino domenica 1° ottobre. Al Cinema Hart si proietta alle 21.30 in anteprima «Ferrante Fever», il documentario dedicato al mistero di Elena Ferrante, l'autrice della quadrilogia che ha conquistato il mondo, presentato dal regista Giacomo Durzi. Uno straordinario successo che parte dai vicoli di Napoli e arriva in America. L'opera di Elena Ferrante, i luoghi, i suoi protagonisti attraverso lo sguardo di testimoni d'eccezione come Roberto Saviano, Mario Martone e letture di Anna Bonaiuto. Alle 21 Nello Mascia presenta il cortometraggio «'A Livella» di Totò, omaggio con Francesco Paolantoni e le musiche originali di Ciccio Merolla. Dopo il successo di critica e pubblico, da Venezia alle sale, stamane, sempre all'Hart, alle 10 tocca a «Gatta Cenerentola» (foto). Protagonisti i registi Alessandro Rak, Ivan Cappiello, Marino Guarnieri e Dario Sansone che saliranno in cattedra per «Parole di Cinema», la sezione mattutina dedicata agli studenti organizzata in collaborazione con Mobydick di Rita Esposito. In concorso per Europa/Mediterraneo arriva dalla Turchia «Secret from the past» di Rasit Gorgulu (Institut français, ore 16.30), mentre per «Nuovo Cinema Italia» in gara «Le terre rosse - I dimenticati della storia» di Giovanni Brancale (sempre al Grenoble alle 18.15. Le proiezioni di «Schermo Napoli» saranno in visione dalle 16.30 alle 18.30 all'Hart. Proiezione di «Perez.» per la serie «Percorsi d'autore» dedicata a Edoardo De Angelis (ore 20), e «Nessuno si salva da solo» per quella in omaggio a Sergio Castellitto e Margaret Mazzantini (ore 22). Alle 18 all'Instituto Cervantes , invece, si proietta «La vendetta di un uomo tranquillo» per la retrospettiva su Raùl Arévalo. (r. s.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA