## **Al Cinema Hart**

## Violante Placido apre il Napoli Film Festival

arà Violante Placido ad aprire domani la diciannovesima edizione del Napoli Film Festival al cinema Hart. E sempre domani prendono il via anche i concorsi con la proiezione dell'italiano «L'esodo» di Ciro Formisano: alla proiezione anche l'attrice Daniela Poggi protagonista nel ruolo di «esodata» ridotta all'elemosina (nelle sale dal 9 novembre).

Arriva dalla Croazia il primo film in gara per il concorso Europa-Mediterraneo: «Ministery of Love» di Pavo Marinkovici. Per i Percorsi d'autore, invece, prime proiezioni gratuite dedicate a Raúl Arévalo ed Edoardo De Angelis: alle ore 18 presso l'Instituto Cervantes «Primos» di Daniel Sánchez Arévalo, introdotto dall'ispanista Marco Ottaia-

no; sempre alle 18 all'Institut Français «Mozzarella Stories». Per «Parole di cinema» in cattedra salirà Mariano Tufanoche accompagna la proiezione di "Lasciati andare" di Francesco Amato con Toni Servillo (ore 10 – Cinema Hart, Via Crispi, 33). che parlerà del mestiere del costumista agli studenti del progetto Moby Dick, coinvolti nei per-



Figlia d'arte Violante Placido aprirà il festival partenopeo

corsi scuola-lavoro.

Il festival, diretto da Mario Violini, propone sette giorni di cinema con Sergio Castellitto, Margaret Mazzantini, Edoardo De Angelis, Massimiliano Gallo, Lou Castel, i registi di «Gatta Cenerentola» (Rak-Cappiello-Guarnieri e Sansone), Francesco Patierno, Nina Di Majo. Sono 128 le projezioni in calendario, 30 gli incontri con gli autrori, cinque i concorsi che si svolgeranno al cinema Hart, all'Institut Français e all'Instituto Cervantes.

Violante Placido si racconterà a Claudia Catalli (alle 21) e introdurrà il film «7 minuti» di Michele Placido, storia di 11 operaie che cercano di salvare dal licenziamento 200 loro colleghe.