

**DAL 19 SETTEMBRE ALL'8 OTTOBRE LA RASSEGNA CINEMATOGRAFICA AL "VITTORIA" E AL "METROPOLITAN"**

# Ai nastri di partenza il Napoli Film Festival

NAPOLI. Saranno Giorgio Pasotti, Giuliana De Sio (*nella foto*), Edoardo Leo, la regista francese Justine Triet e il regista Arthur Harari ad animare le serate del Napoli Film Festival 2014 in apertura al cinema Vittoria e in chiusura al Metropolitan. La rassegna napoletana si svolgerà dal 29 settembre all'8 ottobre, presentando un ciclo di incontri a cui si abbinano anche le lezioni di protagonisti del grande schermo che racconteranno il loro modo di fare cinema agli studenti napoletani nella sezione "Parole di cinema". In cattedra saliranno quest'anno oltre allo stesso Pasotti, Licia Maglietta, Roberto Perpignani, Roan Johnson, Fabio Grassadonia e Antonio Piazza. In calendario anche una serata dedicata al cinema di Massimo Troisi e al suo *Non ci resta che piangere*, con interpreti e maestranze del film.

Incontri con i protagonisti, quindi, ma anche una valanga di cinema, visto che anche quest'anno il Napoli Film Festival, diretto da Davide Azzolini e Mario Violini, presenta nei suoi vari concorsi, attesi sia dagli appassionati di cinema per scoprire nuove realtà sul grande schermo, sia dai cineasti campani che trovano proprio nella rassegna napoletana una prima

importante vetrina, il meglio del cinema giovane europeo e campano. Da segnalare, poi, tra gli omaggi di questa edizione, la celebrazione dei 50 anni dalla realizzazione del capolavoro *Il Vangelo secondo Matteo* di Pier Paolo Pasolini (il 1 ottobre al Vittoria alle 21,30) in cui il pianista Stefano Battaglia accompagna al pianoforte le immagini del film con una nuova colonna sonora in stile jazz.

Il 3 ottobre, invece, il Napoli Film Festival scende in campo per salvare il Tan (Teatro Area Nord): all'Istituto Francese di Napoli, Renato Carpiantieri e decine di altri artisti napoletani, si esibiranno in monologhi e brani teatrali in una serata di crowdfunding per la struttura del quartiere di Piscinola.

Tra gli eventi speciali abbinati ai giorni del Napoli Film Festival, infine, spicca la serata dedicata alla "cinegustologia", la scienza che abbina piatti e vini ai film per completare l'esperienza dei cinque sensi. La serata organizzata dallo chef Mimmo Alba e condotta da Marco Lombardi si svolgerà il 30 settembre alla Cantina San Teodoro di vico Satriano a Napoli con piatti ispirati alle opere dei nostri tre grandi Eduardo, Vittorio de Sica e Massimo Troisi.